



CULTURAL HERITAGE and DEVELOPMENT INITIATIVES

A challenge or a contribution to sustainability?

May 2016, 25-27
Palazzo Barberini Rome, Italy

www.culturaldevelopment.info



**Protection of Cultural Heritage and sustainable development of the city
SITAR as a management system for protection of Archaeology**

Mirella Serlorenzi

Soprintendenza Speciale per il Colosseo, Museo Nazionale romano e Area Archeologica di Roma

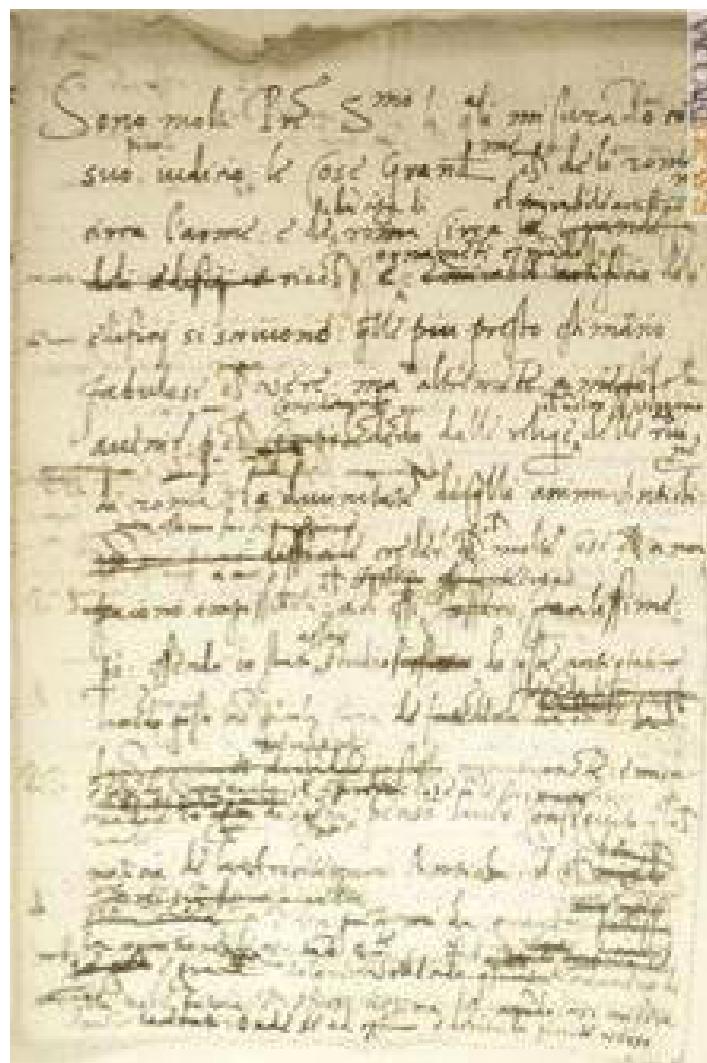
Rome and “the power of ruins”



Rome and “the power of ruins”



Letter to Leo X about the restoration of the monuments of ancient Rome, 1519



Italian historic centres : “a real open-air museum”





European Treaty Series - No. 143

European Convention on the Protection of the Archaeological Heritage (Revised)

Valetta, 16.I.1992

Preamble

The member States of the Council of Europe and the other States party to the European Cultural Convention signatory hereto,

Considering that the aim of the Council of Europe is to achieve a greater unity between its members for the purpose, in particular, of safeguarding and realising the ideals and principles which are their common heritage;

Having regard to the European Cultural Convention signed in Paris on 19 December 1954, in particular Articles 1 and 5 thereof;

Having regard to the Convention for the Protection of the Architectural Heritage of Europe signed in Granada on 3 October 1985;

Having regard to the European Convention on Offences relating to Cultural Property signed in Delphi on 23 June 1985;

Having regard to the recommendations of the Parliamentary Assembly relating to archaeology and in particular Recommendations 848 (1978), 921 (1981) and 1072 (1988);

Having regard to Recommendation No. R (89) 5 concerning the protection and enhancement of the archaeological heritage in the context of town and country planning operations;

Recalling that the archaeological heritage is essential to a knowledge of the history of mankind;

Acknowledging that the European archaeological heritage, which provides evidence of ancient history, is seriously threatened with deterioration because of the increasing number of major planning schemes, natural risks, clandestine or unscientific excavations and insufficient public awareness;

Affirming that it is important to institute, where they do not yet exist, appropriate administrative and scientific supervision procedures, and that the need to protect the archaeological heritage should be reflected in town and country planning and cultural development policies;

European Convention on the Protection of the Archaeological Heritage Valetta, 16.I.1992

"Acknowledging that the European archaeological heritage, which provides evidence of ancient history, is seriously threatened with deterioration because of the increasing number of major planning schemes, natural risks, clandestine or unscientific excavations and insufficient public awareness;

Affirming that it is important to institute, where they do not yet exist, appropriate administrative and scientific supervision procedures, and that the need to protect the archaeological heritage should be reflected in town and country planning and cultural development policies;

(*) The Treaty of Lisbon amending the Treaty on European Union and the Treaty establishing the European Community entered into force on 1 December 2009. As a consequence, as from that date, any reference to the European Economic Community shall be read as the European Union.



Preventive Archaeology in Italy

Direzione Generale educazione e ricerca

Elenco degli operatori abilitati alla redazione del documento di valutazione
archeologica nel progetto preliminare di opera pubblica

[Home](#) [Area Riservata](#) [Iscrizione](#) [Stazioni Appaltanti](#) [Riferimenti Legislativi](#) [Contatti](#) [Supporto](#)

L'ELLENCO

L'Elenco degli operatori abilitati alla redazione del documento di valutazione archeologica nel progetto preliminare di opera pubblica:

- è articolato nelle sezioni I e II secondo il regolamento
- non è un albo professionale degli archeologi e non interferisce con altre attività professionali

Leggi



Archeologia Preventiva

Elenco degli operatori abilitati alla redazione
del documento di valutazione archeologica
nel progetto preliminare di opera pubblica



Archeo SITAR Project Web Site



f A

HOME PROGETTO PARTECIPA NEWS PRESS CONTATTI CREDITS CHI SIAMO LINEE GUIDA STRUMENTI

SISTEMA INFORMATIVO TERRITORIALE ARCHEOLOGICO DI ROMA

Conoscenza archeologica aperta per
una ricerca innovativa e
responsabile

*Open archaeological knowledge
towards innovative and responsible
research*



Pubblicata la prima versione
delle Linee guida del SITAR

[leggi](#)

"SITAR LIS", il SITAR nella Lingua
dei Segni Italiana

[leggi](#)

Il Convegno Internazionale di museologia
"Museum.dia Chronos, Kairós, Aion – Il
tempo dei musei"

Simposio internazionale "CULTURAL
HERITAGE & DEVELOPMENT INITIATIVES"

Il SITAR al JIAP 2016 – Journées
informatique et Archéologie de Paris

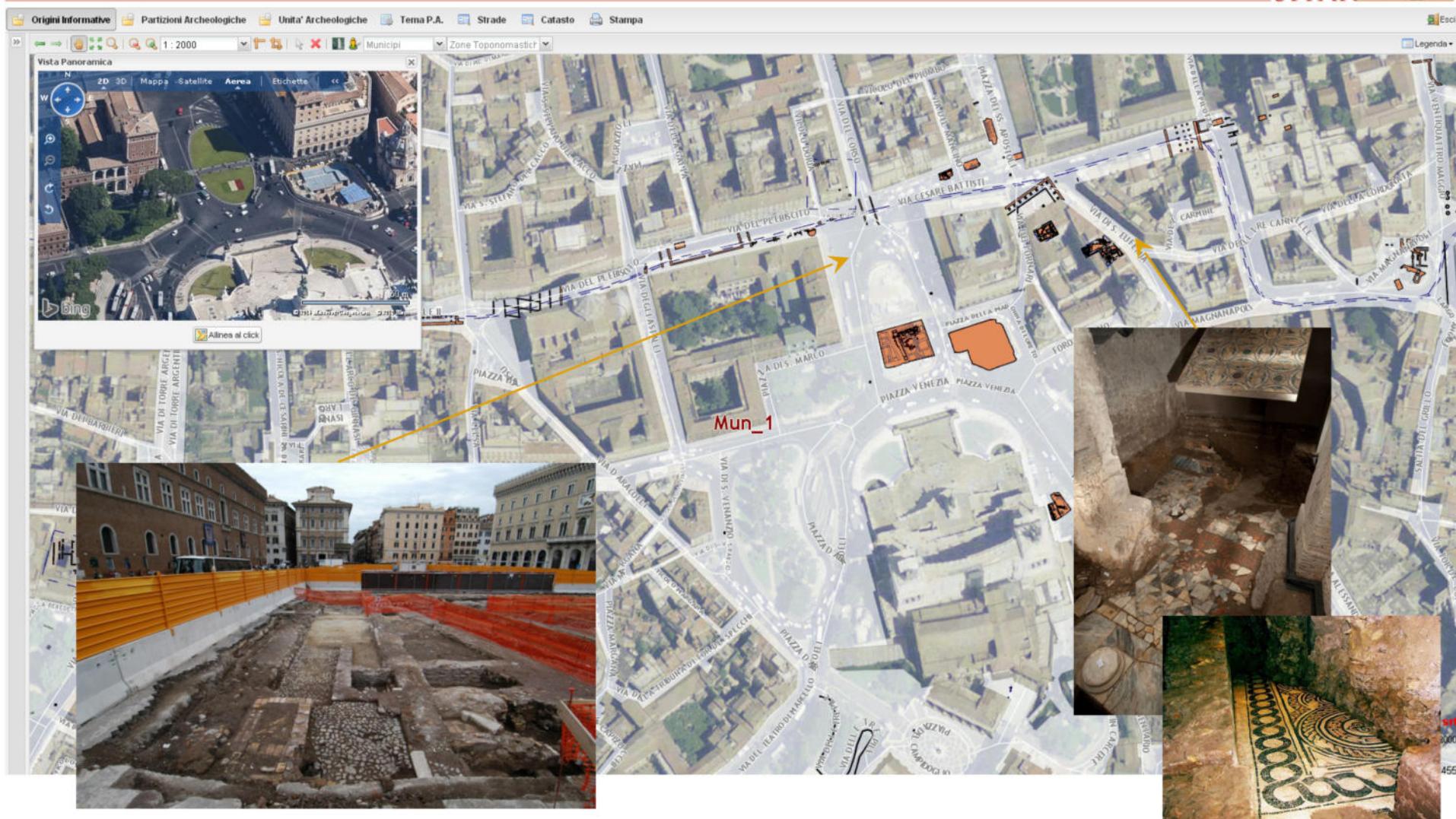
Presentazione del video in LIS del SITAR

www.archeositarproject.it

www.archeositarproject.it/#home

Archeo SITAR Project Web Site

SITAR 

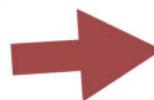


The screenshot displays the Archeo SITAR Project Web Site interface. At the top, a menu bar includes: Origini Informative, Partizioni Archeologiche, Unità Archeologiche, Tema P.A., Strade, Catasto, and Stampa. To the right of the menu is a search bar and a 'Legenda' button.

The main area features a large map of Rome with a blue dashed line indicating a route or survey path. Key locations marked on the map include VIA DEL PLIBERTO, VIA DEL PROIBITO, VIA DEL PLEBISCITO, VIA CESARE BATISTI, VIA DI S. JUAN, and PIAZZA DI S. MARCO. A red label 'Mun_1' is placed near the center of the map. Two inset maps provide detailed views of specific areas: one showing the area around PIAZZA DI S. MARCO and another showing the area around VIA DI TORRE ARGENTINA. A third inset image shows a photograph of an archaeological excavation site with yellow and orange safety barriers.

On the right side of the map, there are two photographs: one showing a close-up of a stone structure and another showing a mosaic floor with geometric patterns.

From the archaeological data to the digitization and systematization in SITAR web platform



OI_4358
DOCUMENTAZIONE SCIENTIFICA

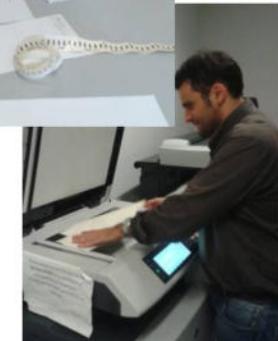
INDICE

- Indagine dal 22 Gennaio al 2 Marzo 2007
 - Relazione archeologica trincea 1
- Indagine dal 5 Marzo al 20 Marzo 2007
 - Relazione scientifica trincea 2a
- Indagine dal 1 Giugno al 30 giugno 2007
 - Relazione archeologica trincea 3b
- Indagine dal 22 Febbraio al 29 Maggio 2007
 - Relazione scientifica trincea 3
- Indagine da Marzo a Luglio 2007
 - Relazione archeologica trincea 4
- Indagine da Febbraio a Luglio 2007
 - Relazione scientifica trincea 4b
- Indagine dal 30 Marzo al 7 Aprile 2007
 - Relazione archeologica trincea 5

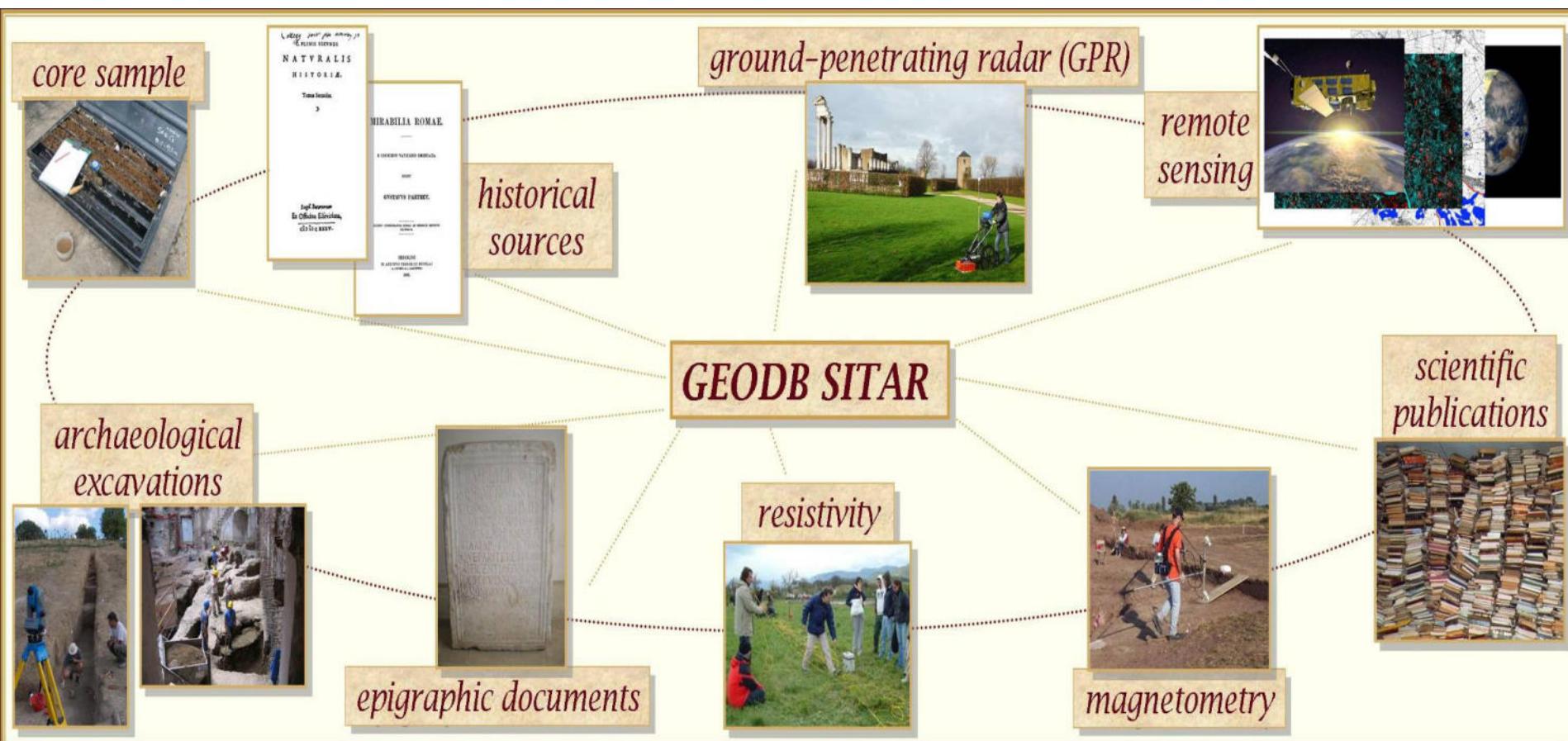
SITAR. Sistema Informativo Territoriale Archeologico di Roma. Indagine e sopravvista digitale della documentazione archeologica e culturale dell'Ufficio SITAR della Direzione delle Opere per il Centro d'Italia - Istituto Nazionale per l'Archeologia di Roma. Informazioni georeferenziate. 04/06/2007.



The SITAR web platform interface includes a map view showing various archaeological features and a detailed data entry form for a specific record. The map features color-coded layers and icons representing different types of archaeological data. The data entry form contains fields for codes, descriptions, and specific details related to the record shown on the map.



From the archaeological data to the digitization and systematization in SITAR web platform



The creation of records and the geo-referencing of the archaeological investigations are based on all these kind of documents.

SITAR

Conceptual Data Model

Logical level	Analysis of data	Outcome
OI Origin of Information	<i>Information</i>	Source of data
PA Archaeological Part	<i>Description</i>	Analysis of data
UA Archaeological Unit	<i>Interpretation</i>	Interpretation of data
DT Protection Policy	<i>Contextualization of scientific data</i>	Protection and safeguard

SITAR

Logical Data Model



Origine Informativa

Scheda Origine Informativa 10601

Codice SITAR: 10601
Ente Proprietario: Soprintendenza Speciale per il Colosseo,
Funzionario responsabile: Rosanna Frigeri
Metodologie di indagine: Scavo estensivo
Data avvio: 01/02/1988
Data fine: 30/04/1995
Equipe scientifica: Franco Arietti, Mauro De Filippis, Daniela
Soggetto richiedente: Soprintendenza Speciale per il Colosseo,
Soggetto esecutore: Daniela Candilio - Ditta Individuale
Descrizione lavori: Indagini archeologiche nell'aula ottagona delle Terme di Diocleziano. L'intervento
Indici documentali: Tipo Protocollo
Nessun elemento trovato
Comune: Roma
Ripartizione amministrativa: Municipio Roma I (già I municipio) dal 11
Località: Rione XVIII Castro Pretorio
Indirizzi: Via CIVICO n. d.
VIA PARIGI n. d.
VIA ROMITA GIUSEPPE n. d.

Partizione Archeologica

Scheda Partizione Archeologica 13203

Codice SITAR: 13203
Codice SITAR O.I.: 10601
U.A. correlate: Nessun elemento trovato

Tipo: partizione funzionale
Metodologie di indagine: Scavo estensivo
Definizione oggettiva: fondazione
Definizione specifica: complesso termale
Definizione interpretativa: Thermae Diocletiani
Altre denominazioni: Terme di Diocleziano
Grado georeferenz.: certa
Metodo di georeferenz.: base catastale vettoriale (versione 2006)
Grado di rappresent.: dettagliata
Descrizione: Fondazioni in opera cementite delle Terme di Diocleziano e Botte di Termini.
Tecniche edilizie: Nessun elemento trovato

Unità Archeologica

Scheda Unità Archeologica 13

Definizione oggettiva: complesso termale
Definizione specifica:
Altre denominazioni: Terme di Diocleziano
Grado georeferenz.: certa
Metodo di georeferenz.: base catastale vettoriale (versione 2006)
Grado di rappresent.: dettagliata
Descrizione: Complesso termale delle Terme di Diocleziano e Botte di Termini.

Dispositivo Tutela

Scheda Dispositivo Tutela 76

Denominazione: RESTI DELLA VILLA DEI QUINTILI
Codice SITAR: 76
Numero scheda ufficio: 76
Tipo dispositivo: Decreto Ministeriale
Data emissione: 24/09/1965
Normativa riferimento:
Tipo vincolo: Tutela archeologica
Tipo tutela: Diretta
Tipo Bene: Cod... Definizione ogg... Definizione spec... Tipo
Nessun elemento trovato

Funzionario responsabile: Rita Paris
Ripartizioni amministrative: Comune Ripartizione
Nessun elemento trovato

Località:
Indirizzi: Nessun elemento trovato

Note d'ufficio:



Level 1 Origin of Information

This record (OI) collects all administrative, topographical and technical data of the archeological and / or geo-archeological finding, and identifies the area where the investigation is. The record stores all the information related to the archaeological investigation, for example: the research director and his/her collaborators, the costs, the methodology of research, the reliability for the localization of the investigation area, a short description of the archaeological work and the bibliography.



Level 2

Archaeological Part



Archaeological Part (PA) comes directly from its OI, this is the scientific description of the archaeological findings even if fragmentary, always identified by the binomial of chronological and functional criteria. Recording PA allows to check the current status of the archaeological investigations and to start an early analytical study of the chronological phases.





Level 3 Archaeological Unit



This level (UA) allows to synthesize the many archeological data from the PA records and to give these findings an interpretation of the historical and topographical context. The UA tells the story of ancient monuments or archaeological sites, their original and modern area, describing the construction, the abandonment and the degradation of each monument, through all the historical changes.

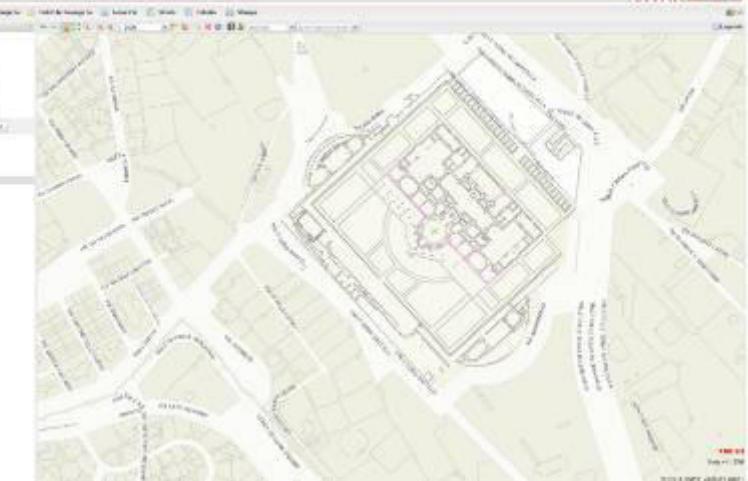


Level 3 Archaeological Unit

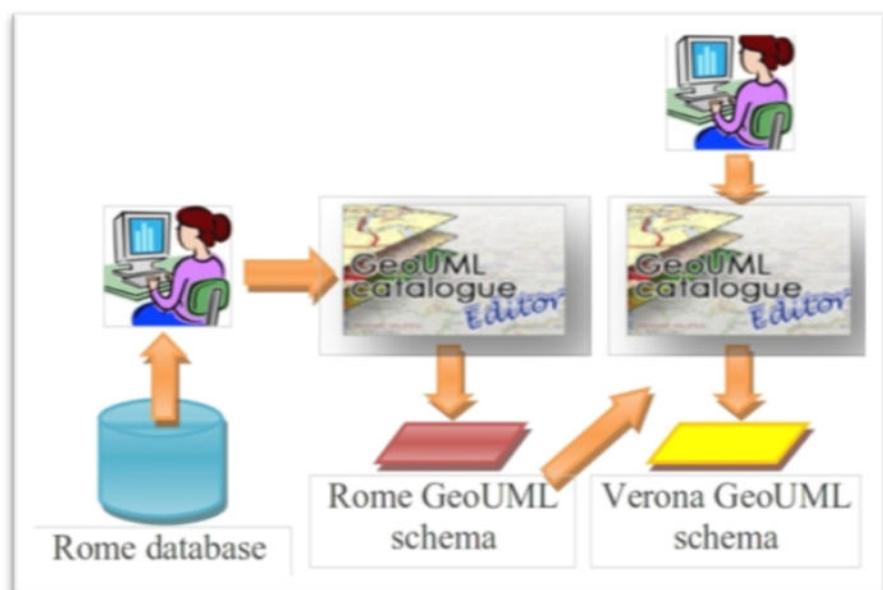
SYNTHESIS OF ARCHAEOLOGICAL INTERPRETATION



The archaeological units contribute to the identification of historical and topographic sets that have formed the different **historical landscapes** of the city and its region.

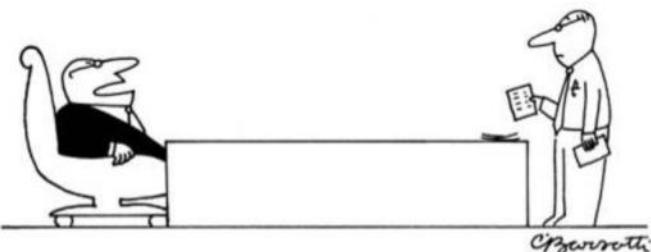


Translation of the logical SITAR infrastructure in GeoUML



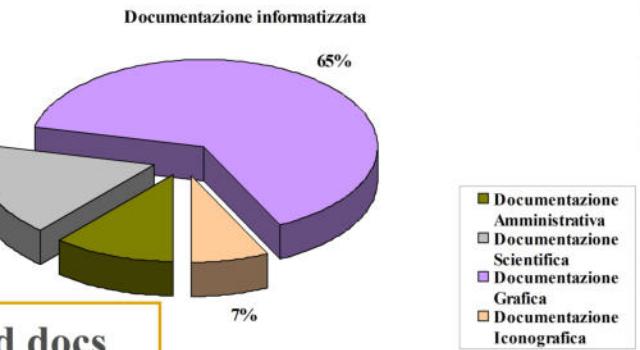
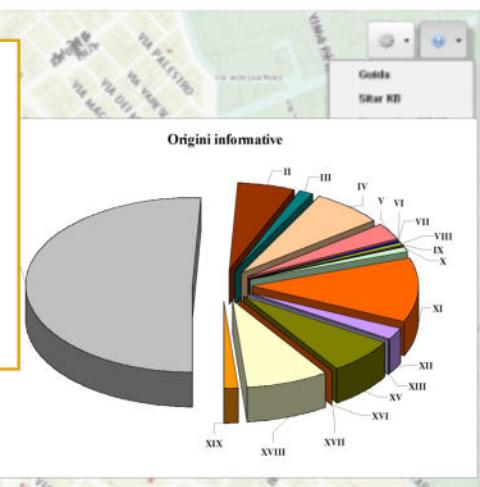
SITAR data model alignment with
CIDOC CRM concepts within ARIADNE
European Project

Some SITAR numbers



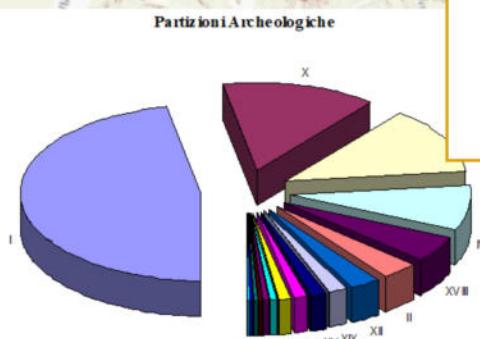
"Well, get some new numbers or I'm getting a new numbers guy."

http://www.condenaststore.com/-sp/Well-get-some-new-numbers-or-I-m-getting-a-new-numbers-guy-New-Yorker-Cartoon-Prints_i8546595_.htm



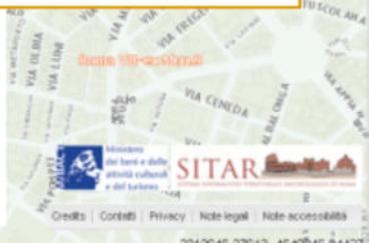
Files and docs attached to OI, PA and UA

150.000



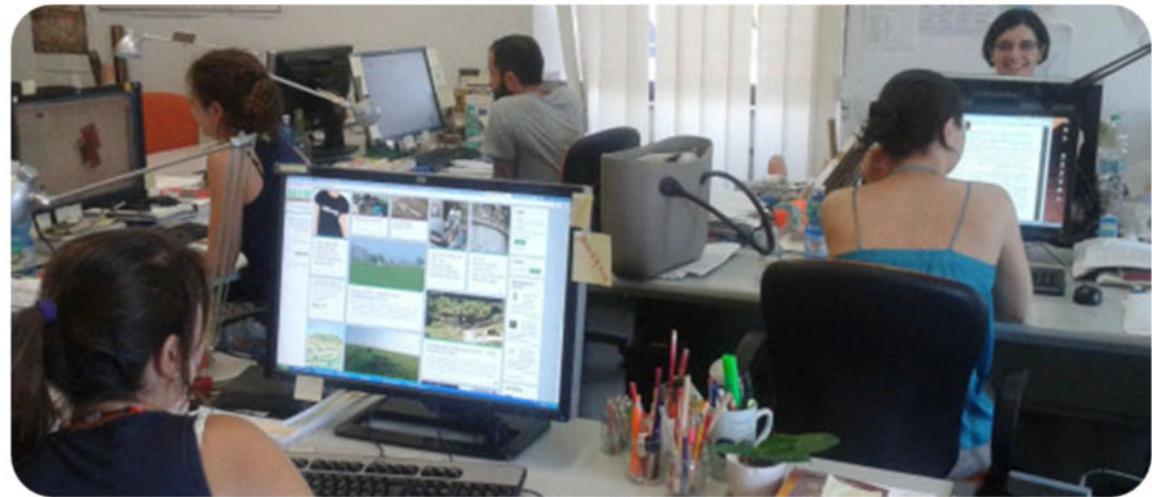
Archaeological Part into GeoDB SITAR

14.000

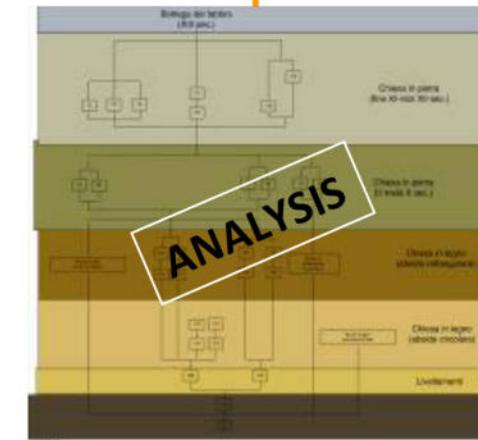
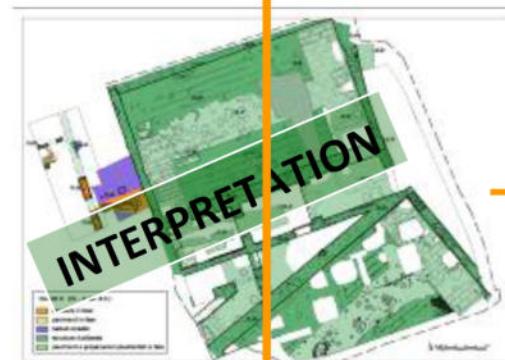


About us and our job

Mirella Serlorenzi
Giorgia Leoni
Federica Lamonaca
Andrea De Tommasi
Cristiana Cordone
Milena Stacca
Emanuela D'Ignazio
Anna Romano
Ilaria Jovine
Arjuna Cecchetti
Stefania Picciola
Valeria Boi
Lino Traini
Giorgia Pasquale
Mirco Modolo



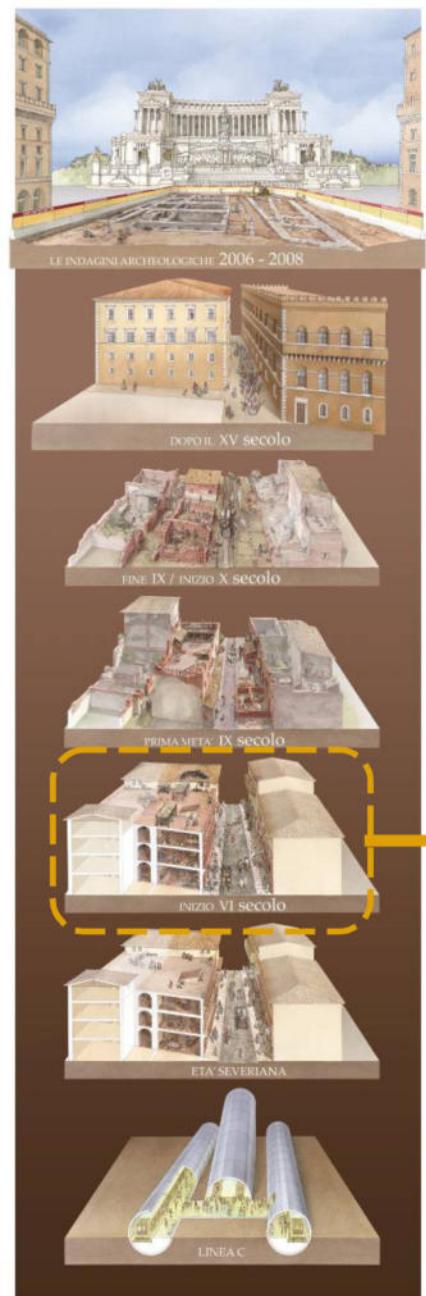
THE SITAR PROJECT AS A CULTURAL MEDIATOR



The dialectic between cultural heritage protection and urban planning



The dialectic between **cultural heritage** protection and urban planning



Scena ricostruttiva dell'impianto metallurgico all'interno di una taberna sulla Via Lata.
(Direzione scientifica Mirella Serlorenzi SSBAR, ricostruzione grafica Inklink Firenze)

The dialectic between cultural heritage protection and urban planning



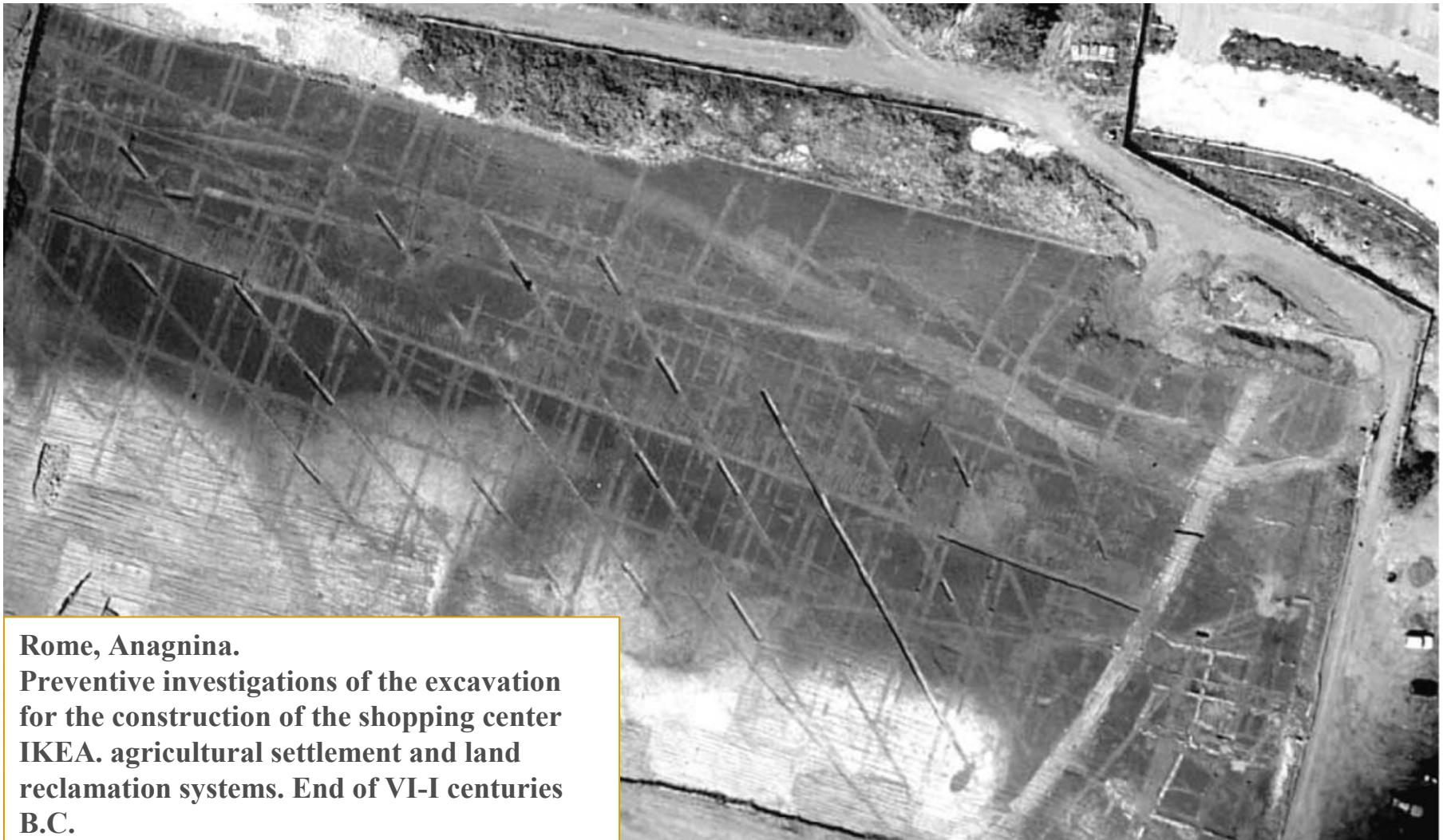
Pozzuoli (Napoli) Rione Terra



The dialectic between **cultural heritage** protection and urban planning



Conservative Potential and Informative Potential



Rome, Anagnina.

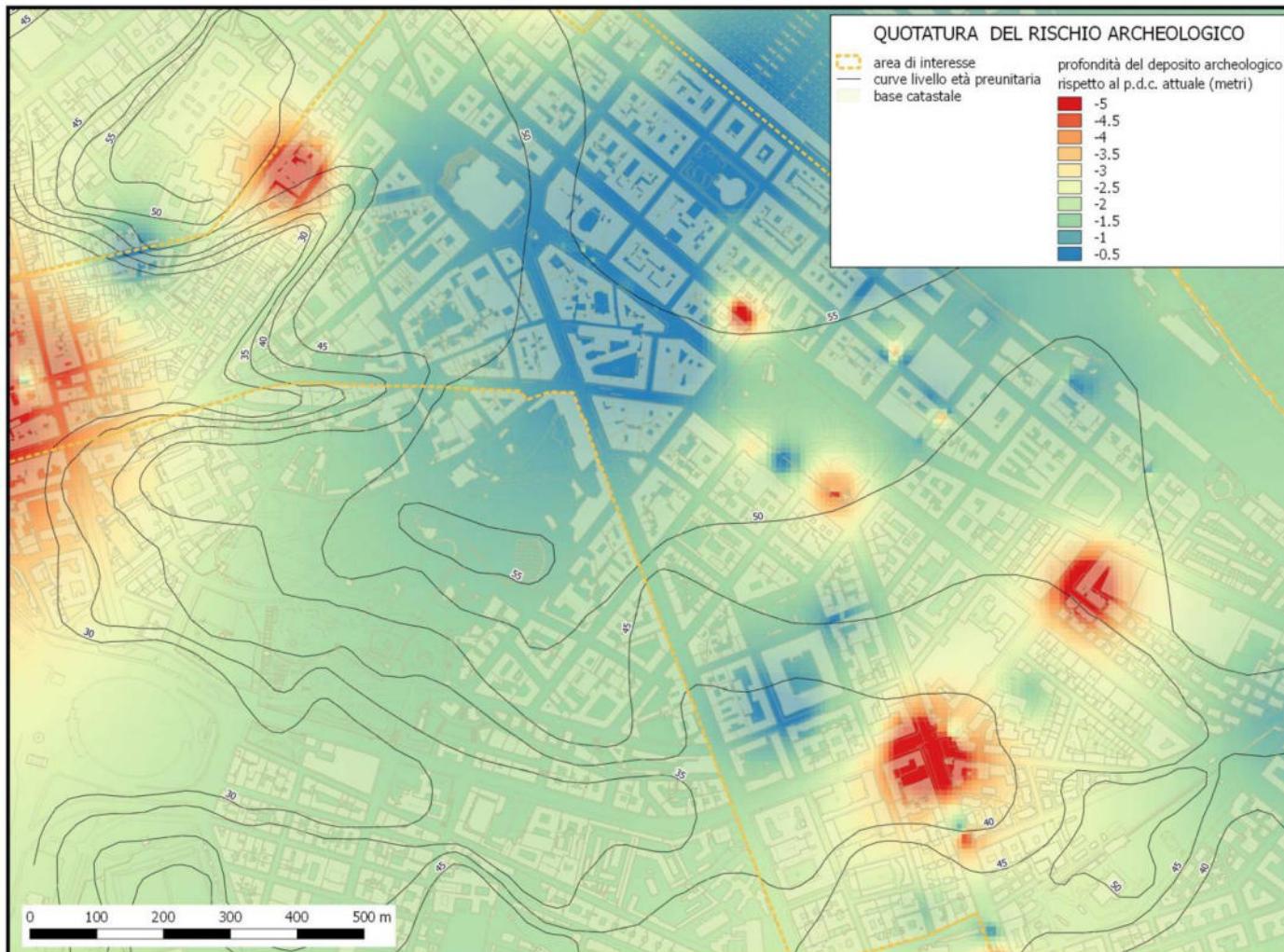
Preventive investigations of the excavation
for the construction of the shopping center
IKEA. agricultural settlement and land
reclamation systems. End of VI-I centuries
B.C.

Conservative Potential and Informative Potential



Rome, Anagnina.
Preventive investigations of the excavation
for the construction of the shopping center
IKEA. agricultural settlement and land
reclamation systems. End of VI-I centuries
B.C.

Archaeological-risk Map. The case study of Esquilino



Valeria Boi, PhD Thesis

Dall'archeologia della città all'archeologia per la città il ruolo del potenziale archeologico nel progetto della città moderna.
Il caso dell'Esquilino a Roma

<http://www.archeositarproject.it/>



f A

HOME PROGETTO PARTECIPA NEWS PRESS CONTATTI CREDITS CHI SIAMO LINEE GUIDA STRUMENTI

SISTEMA INFORMATIVO TERRITORIALE ARCHEOLOGICO DI ROMA

Scopri l'Archeologia di Roma

*Discovering the Archaeology of
Rome*

SCOPRI DI PIÙ



PROGETTO



PARTECIPA



OPEN SITAR



SITAR MAPS

Pubblicata la prima versione
delle Linee guida del SITAR.

leggi

"SITAR LIS", il SITAR nella Lingua
dei Segni Italiana

leggi

Il Convegno Internazionale di museologia

SITAR

Benvenuto nel Sistema Informativo Territoriale Archeologico di Roma.
E' disponibile sia l'accesso pubblico sia l'accesso con credenziali personali.

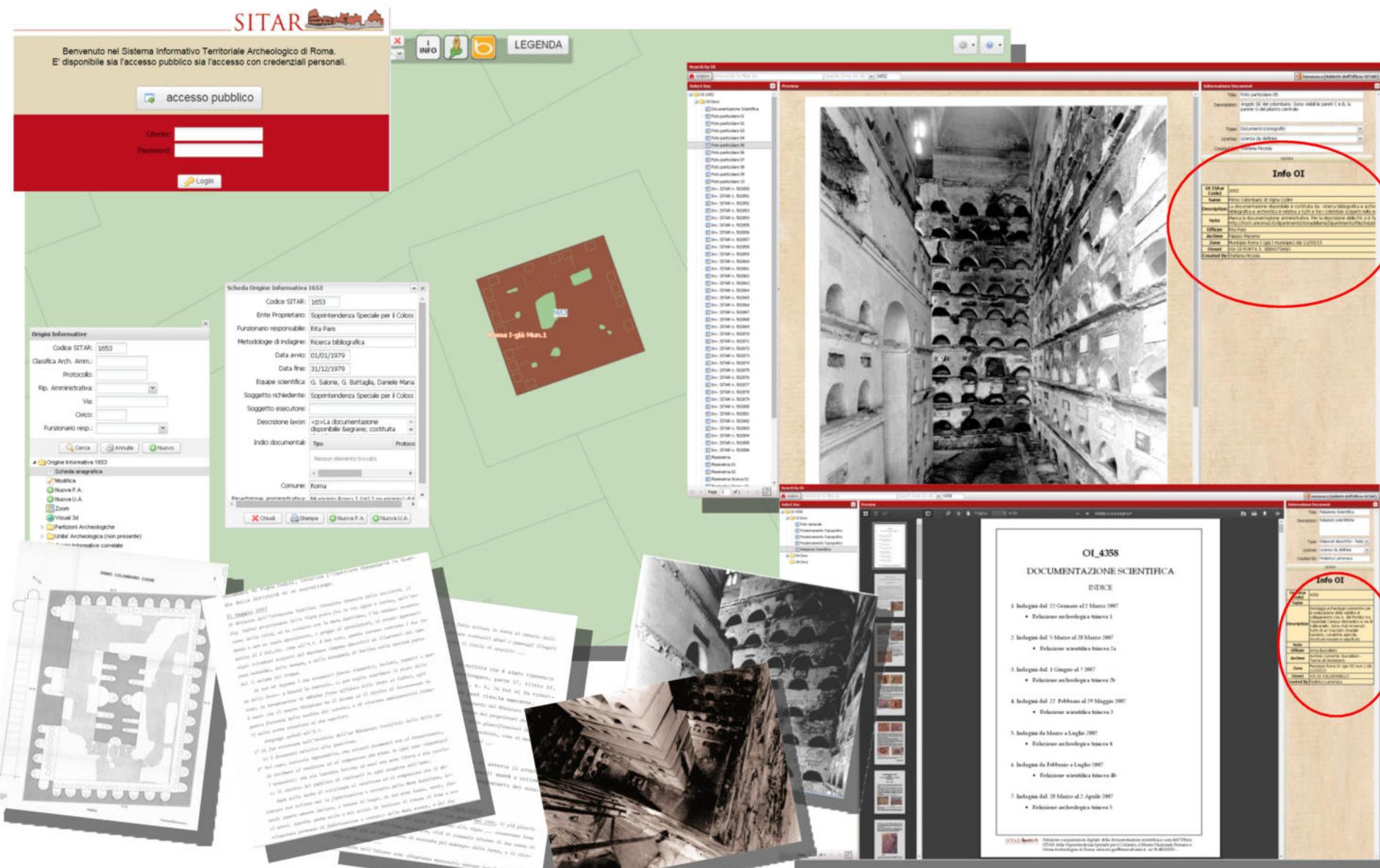
accesso pubblico

Utente:

Password:

Login

Digital Archive of SITAR



Cultural Heritage and Active Citizenship

The image displays a composite screen from a video player. On the left, a browser window shows the ARCHEOSITARPROJECT website (www.archeositarproject.it/). The main heading reads "SISTEMA INFORMATIVO TERRITORIALE ARCHEOLOGICO DI ROMA". Below it, a subtitle says "Un nuovo esperimento di archeologia pubblica partecipativa". To the right of the text are four circular icons with text labels: "PROGETTO" (person painting), "PARTECIPA" (hand holding a flower), "CONTRIBUISCI" (hand holding a pencil), and "NEWS" (camera icon). In the bottom left corner of the browser window, there is a small map of Rome with various sites marked. On the right side of the screen, a woman in a black suit is gesturing while speaking, likely providing sign language interpretation. A "realnetworks" logo is visible at the bottom right of the video player interface.

SIGN LANGUAGE TRANSLATION

Cultural Heritage and Active Citizenship



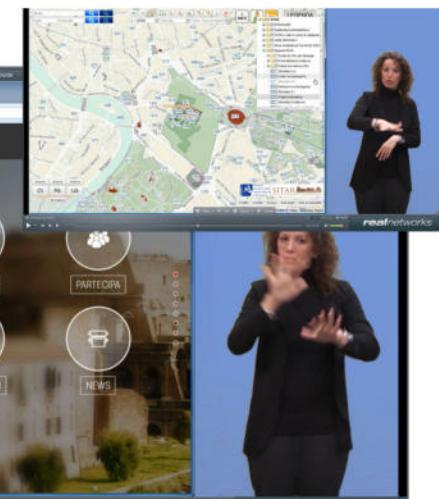
AUGMENTED REALITY



WEB APPS AND GUIDED TOURS



SISTEMA INFORMATIVO TERRITORIALE ARCHEOLOGICO DI ROMA



PHOTOGRAPHIC ARCHIVES

SIGN LANGUAGE
TRANSLATION

SITAR
SISTEMA INFORMATIVO TERRITORIALE
ARCHEOLOGICO DI ROMAa cura di
Mirella SerlorenziATTI DEL I CONVEGNO
ROMA PALAZZO MASSIMO
26 OTTOBRE 2010SITAR
SISTEMA INFORMATIVO TERRITORIALE
ARCHEOLOGICO DI ROMAPotenziare archeologico, pianificazione territoriale e
rappresentazione pubblica dei datia cura di
Mirella Serlorenzi - Ilaria JovineATTI DEL II CONVEGNO
ROMA, PALAZZO MASSIMO
9 NOVEMBRE 2011

II SITAR

nella Rete della ricerca italiana.
Verso la conoscenza archeologica condivisaAtti del III Convegno
(Roma, Museo Nazionale Romano, 23-24 maggio 2013)a cura di
Mirella Serlorenzi e Giorgia LeoniARCHEOLOGIA E CALCOLATORI
Supplemento 7, 2015

All'Insegna del Goglio

Thank you for your kind attention!