

ACCESSO APERTO AL PATRIMONIO CULTURALE DIGITALE E LINKED OPEN DATA: STRATEGIE, PROGETTI E NUOVE OPPORTUNITÀ

ROMA, BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE, 4 MARZO 2015



SITAR Sistema Informativo Territoriale
Archeologico di Roma

<http://sitar.archeoroma.beniculturali.it/>

The banner features three panels: a black and white aerial photograph of an archaeological site, a detailed architectural plan of a complex with a central circular structure, and a modern digital map of the same area with red and green overlays indicating specific locations.

Open Data in archeologia: alcune questioni aperte.

Il caso del *Sistema Informativo Territoriale Archeologico di Roma*

MIRELLA SERLORENZI

Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'area
archeologica di Roma

Il SITAR : Gestione, Tutela e Valorizzazione



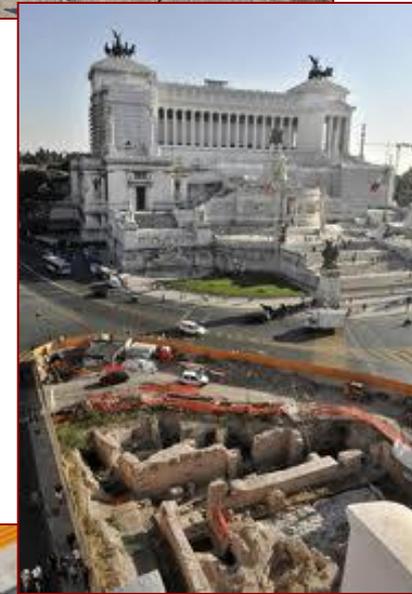
Home Applicazioni

Sistema Informativo Territoriale Archeologico di Roma

L'accesso con credenziali pubbliche al WebGis è possibile mediante l'utenza "demositar" e password "demositar"

Le applicazioni SITAR sono elencate nella tab "Applicazioni"

SITAR
SISTEMA INFORMATIVO TERRITORIALE ARCHEOLOGICO DI ROMA



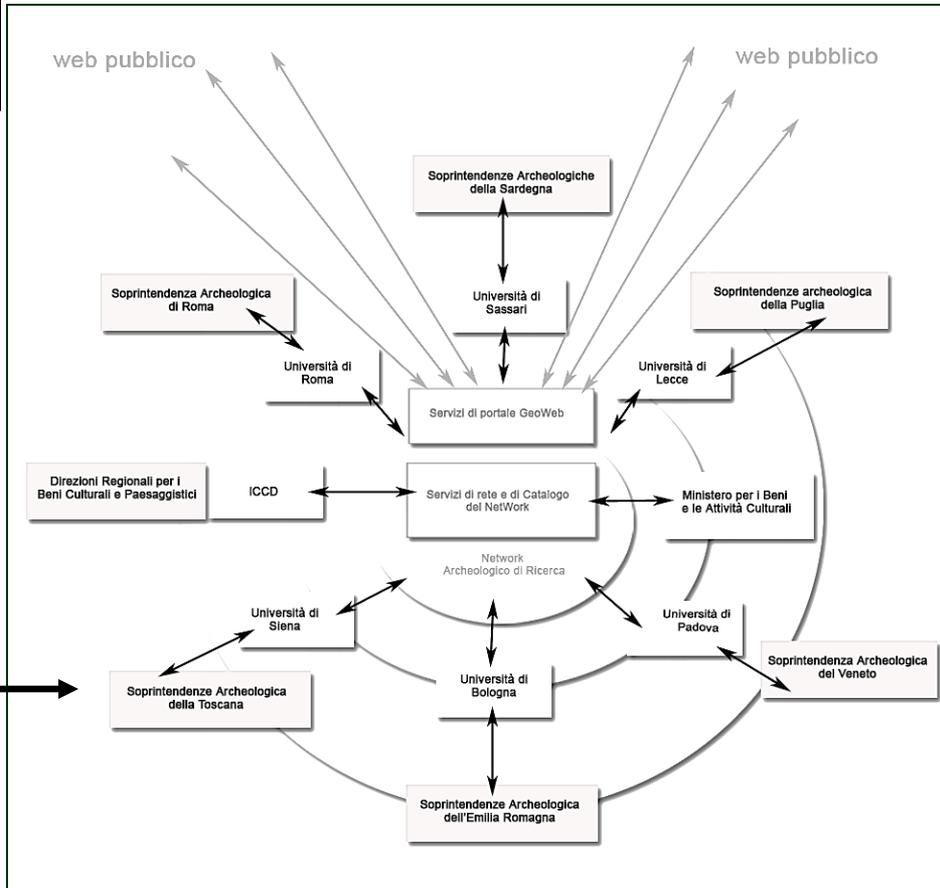
Il SITAR: contesto di progettazione

Gennaio 2007:

Commissione Paritetica per la costituzione di un
Sistema Informativo Territoriale Archeologico delle Città Italiane e dei loro territori

Dicembre 2009:

Commissione Paritetica per la costituzione di un
Sistema Informativo Territoriale Archeologico Nazionale



IL PERCORSO PROGETTUALE DEL SITAR

2007

2008

2009

2010

2011

2012

2013

2014

2015

2007 - Avvio del Progetto SITAR; Commissione MiBAC – Università sui SIT archeologici

2008 - Primo sviluppo e test delle web-applications e prime prove di pubblicazione dei dati territoriali sul WebGis e sul WebDB del SITAR, nell'Intranet della SSBAR

2009 - Avvio dell'implementazione della Base Dati del SITAR (Municipi X e XVII-XVIII) e dell'informatizzazione dell'Archivio dei Vincoli; progettazione dell'espansione dell'architettura logica del SITAR con nuovi livelli; Commissione MiBAC – Università sul SITA Nazionale; Ufficio del Commissario delegato all'Area di Roma e Ostia

2010 - Prosecuzione della digitalizzazione dei dati d'Archivio (Municipi I, XI, XV); prima versione della Carta dei Vincoli archeologici di Roma; estensione dei livelli logici del SITAR; Commissione MiBAC – Università sul SITA nazionale; Commissione per l'Archeologia Preventiva

2011 - Implementazione delle funzionalità del WebGis; integrazione degli strumenti di data-editing nelle WebGis applications; integrazione di un CMS; nuova estensione della logica del SITAR

2012 – Attivazione delle modalità collaborative nelle web applications del SITAR

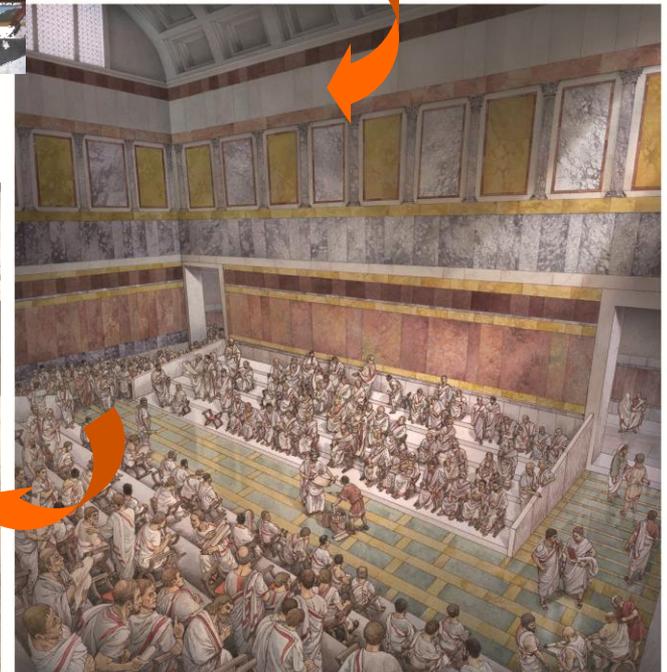
2012 - Accordo siglato dalla SSBAR, come progetto SITAR, con la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto e con i Dipartimenti "TeSIS - Tempo, Spazio, Immagine, Società" e di Informatica dell'Università di Verona; Protocolli d'Intesa con GARR ed ENEA.

2013 – SITAR Web Platform; partecipazione al Progetto europeo ARIADNE; Gruppo di lavoro SITAN;

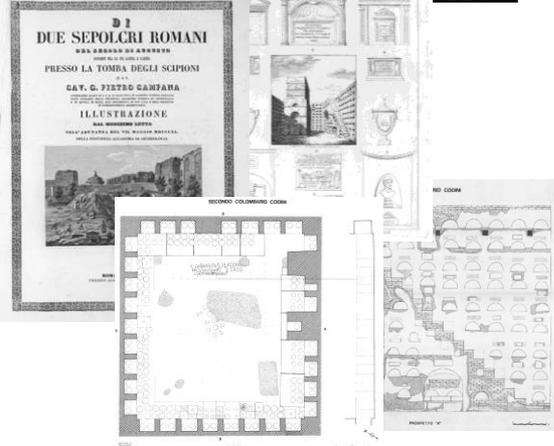
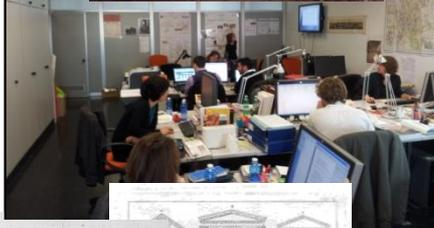
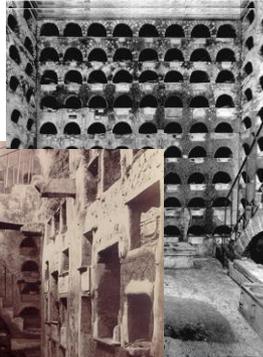
2014 - Tavolo tecnico MiBACT sugli Open Data; Piattaforma knowledge –base Moodle; Collegamento Rete GARR a tutte le sedi del MNR. Adesione della SSBAR alla Federazione IDEM-GARR.

2015 – Lettera di intenti fra SSCOL e CNR (Dipartimenti DSU, SPR Sistemi Informativi, SPR Gestione documentale per attività di digitalizzazione e metadatozione dei fondi archivistici della SSCOL al fine della integrazione del SITAR nelle infrastrutture digitali di ricerca e nelle Digital Libraries quali la STDL.

BITAR: Informazione e comunicazione



Il SITAR: Informazione e comunicazione



Sistema Informativo Territoriale Archeologico di Roma

L'accesso con credenziali pubbliche di **WebGIS** è possibile mediante l'azione "demostrare" e password "demostrare".
Le applicazioni SITAR sono elencate nella tab. "Applicazioni".

SITAR
SISTEMA INFORMATIVO TERRITORIALE ARCHEOLOGICO

Colloca SITAR: 2452

Ente Proprietario: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

Funzionario responsabile: Rita Paris

Metodologie di indagine: Ricerca bibliografica

Data avvio: 02/01/2019

Data fine: 01/12/2019

Equip. scientifici: Nuova (archeologia) Meda, Daniele (archeologia) Minaroli, G. Sakine, G. Sisti

Soggetto richiedente:

Soggetto esecutore:

Direzione lavori: Circola documentazione bipartite lagrange, costituita da una ricerca bibliografica e archivistica e da una serie di rilev. quart. settori e

Indici documentali: Tipo: Protocollo - Data: Ente editore:

Numero documento:

Comune: Roma

Ripartizione amministrativa: Municipio Roma I (gli I municipi) dal 11/03/13

Località: Roma XII Colo

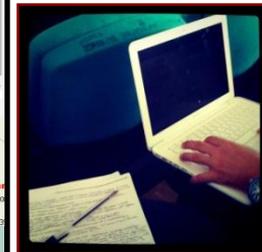
Indirizzo: Via di Porta San Sebastiano, 13 A

Gradi geocoordinati: Certis

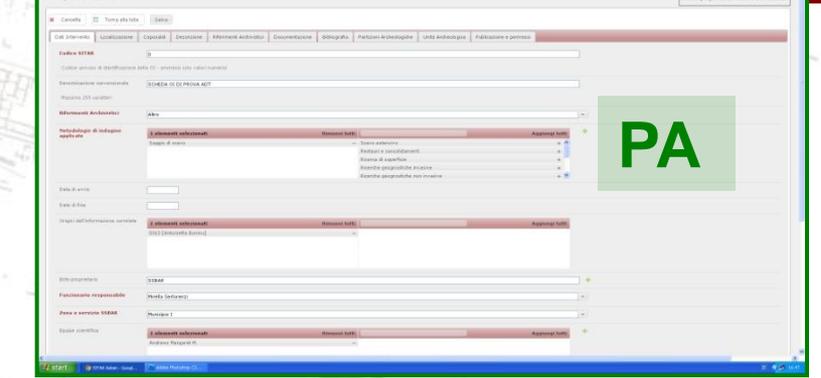
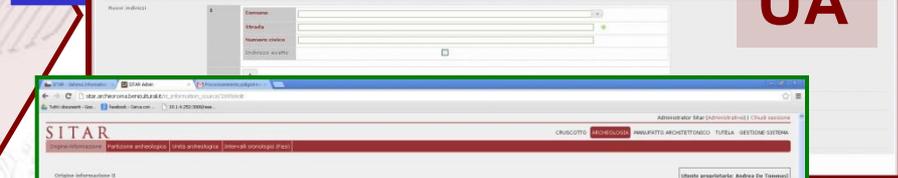
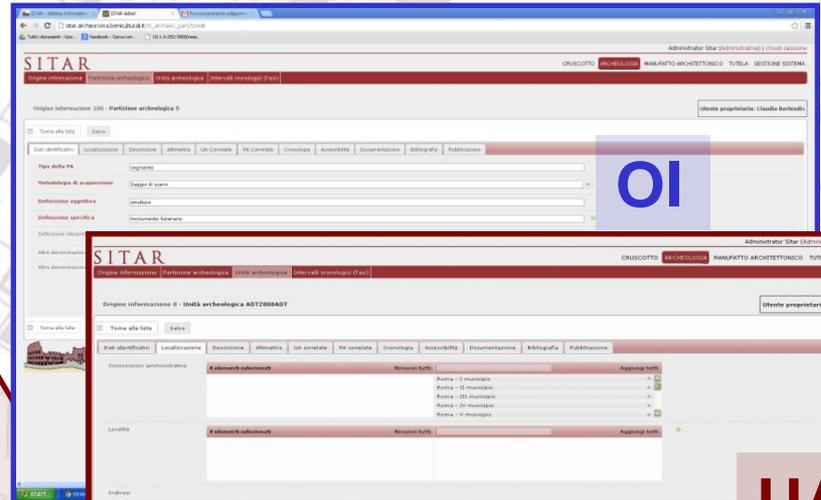
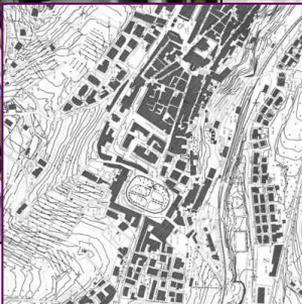
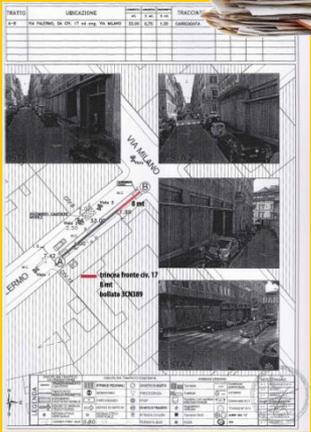
Metodo di geocoordinati: Base cartacea vettoriale (versione anno 2004)

Grado di rappresent.: cartografata

TAE 90
Scale = 1 : 3000
2312700 33906 4639000 6669



II SITAR: Digitalizzazione e standardizzazione



Il SITAR: Informazione e comunicazione

SITAR 



2312103.48643, 4640560.74068

mirella.serlorenzi@beniculturali.it
ssba-rm.gis@beniculturali.it

Il SITAR: WEB Applications

sitar.archeoroma.beniculturali.it
Sistema Informativo Territoriale Archeologico di Roma

Home Applicazioni

Sistema Informativo Territoriale Archeologico di Roma

L'accesso con credenziali pubbliche al WebGIS è possibile mediante l'utenza "demositar" e password "demositar"

Le applicazioni SITAR sono elencate nella tab "Applicazioni"

-:



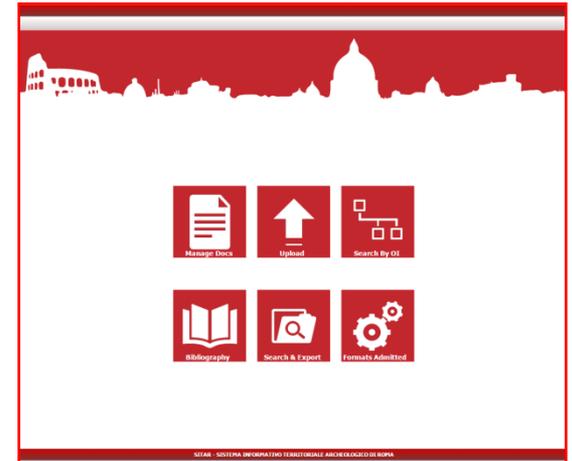
wikiSITAR - ambiente work in progress

Il wiki del progetto SITAR, pensato e costruito per accogliere i contenuti progettuali del Sistema Informativo Archeologico della SSBAR, e per renderli facilmente fruibili agli utenti del sistema.

WikiSITAR è costantemente in progress, sia per aggiornarsi con le informazioni e i documenti pregressi prodotti per la progettazione di SITAR, sia in quanto il progetto stesso si considera in progress sin dalla sua stagione di avvio.

Le pagine sono implementabili e modificabili solo dal gruppo di lavoro del SITAR, ma i commenti a ciascuna pagina sono liberi e attesi.

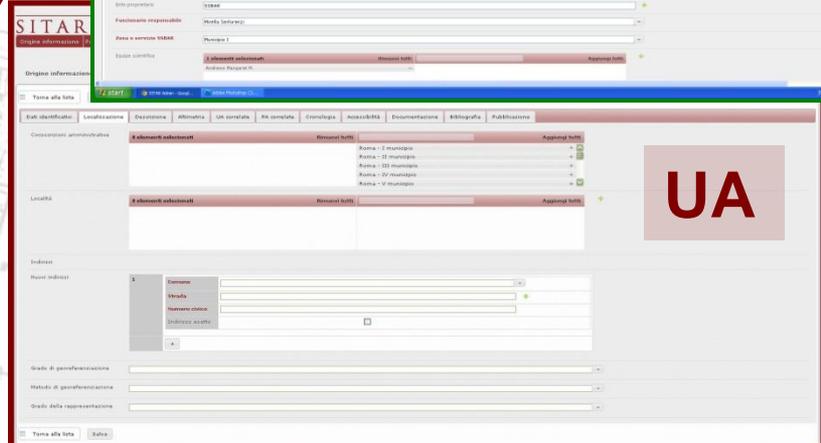
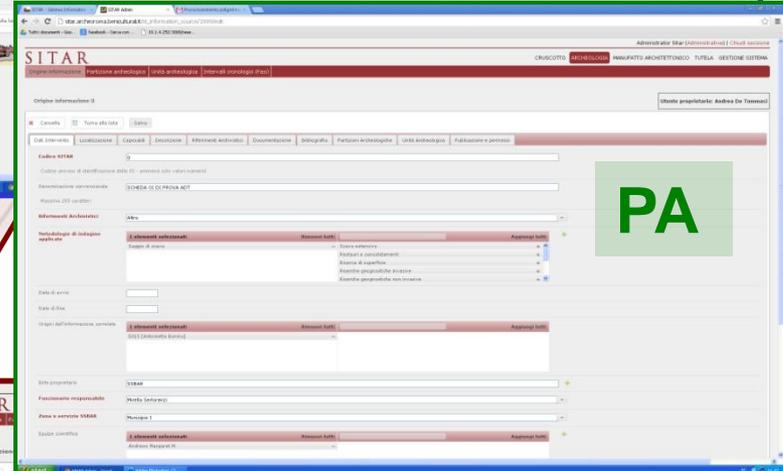
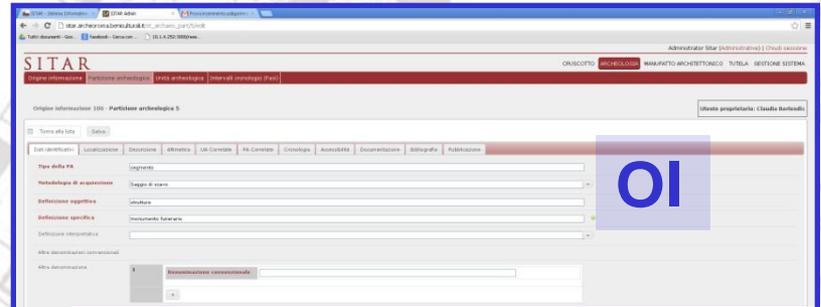
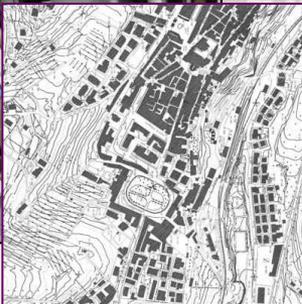
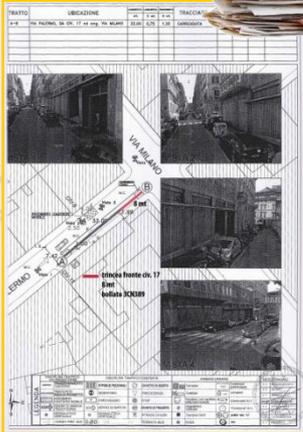
Visualizza Commenti Versioni Indice File



- > <http://webgis.archeoroma.beniculturali.it/sitarmap/login.php>
- > <https://beniculturali.academia.edu/ProgettoSITAR/>
- > <http://sitarmoodle.archeoroma.beniculturali.it/>
- > <https://beniculturali.academia.edu/SITARProjectKnowledgeExperienceBase/>

The image shows a login form for the SITAR system. It features the SITAR logo in the top right corner. The form has two input fields: "Utente:" and "Password:". Below the fields are three buttons: "Entra" (login), "Annulla" (cancel), and "Cambia Password" (change password). The background is a light beige color.

Il SITAR: Digitalizzazione e standardizzazione



Il SITAR: acquisizione digitale e archiviazione dei documenti

I RAW DATA

SIGEDO



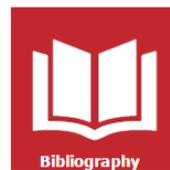
Manage Docs



Upload



Search By OI



Bibliography



Search & Export



Formats Admitted

Login

Username:

Password:

Login

SITAR - SISTEMA INFORMATIVO TERRITORIALE ARCHEOLOGICO DI ROMA

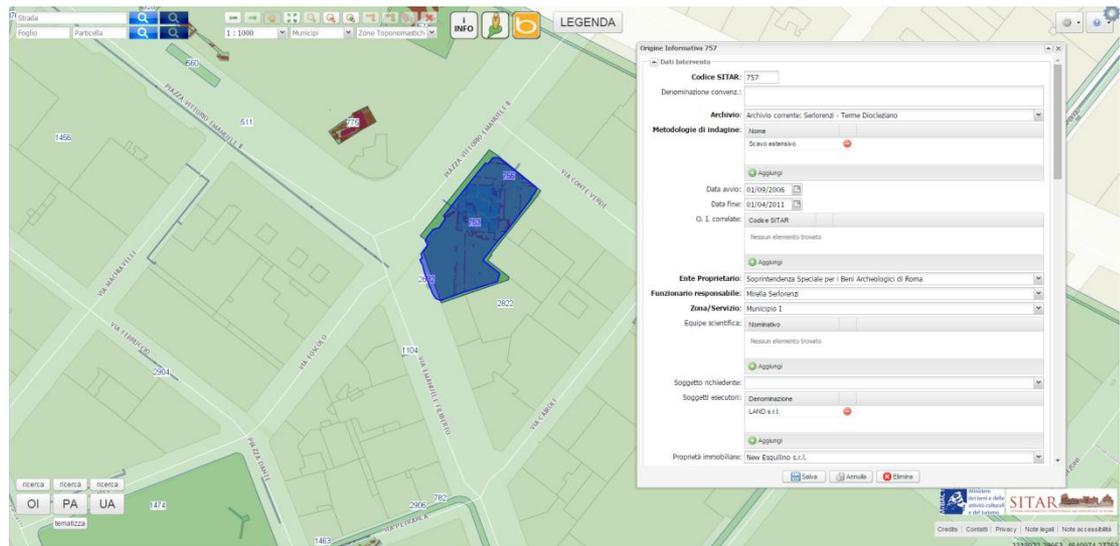
mirella.serlorenzi@beniculturali.it

ssba-rm.gis@beniculturali.it

Il SITAR: Pubblicazione dei dati

OI - Scheda di **Origine** dell'**Informazione**

DIRETTORE SCIENTIFICO	😊
ASSISTENTE SCIENTIFICO	😊
SUDDIVISIONE AMMINISTRATIVA	😊
COLLOCAZIONE IN ARCHIVIO	😊
INDIRIZZO/I DI RIFERIMENTO	😞
GRADO GEO-REFERENZIAZIONE	😊
PLANIMETRIA AREA INDAGATA	😊
METODO GEO-REFERENZIAZIONE	😊
DATA AVVIO E FINE INDAGINE	😊
METODOLOGIA DI INDAGINE	😊
SOGGETTO RICHIEDENTE	😞
SOGGETTO ESECUTORE	😊
PROPRIETA' IMMOBILIARE	😞
DESCRIZIONE DEI LAVORI	😊
FUNZIONARIO COMPETENTE	😊



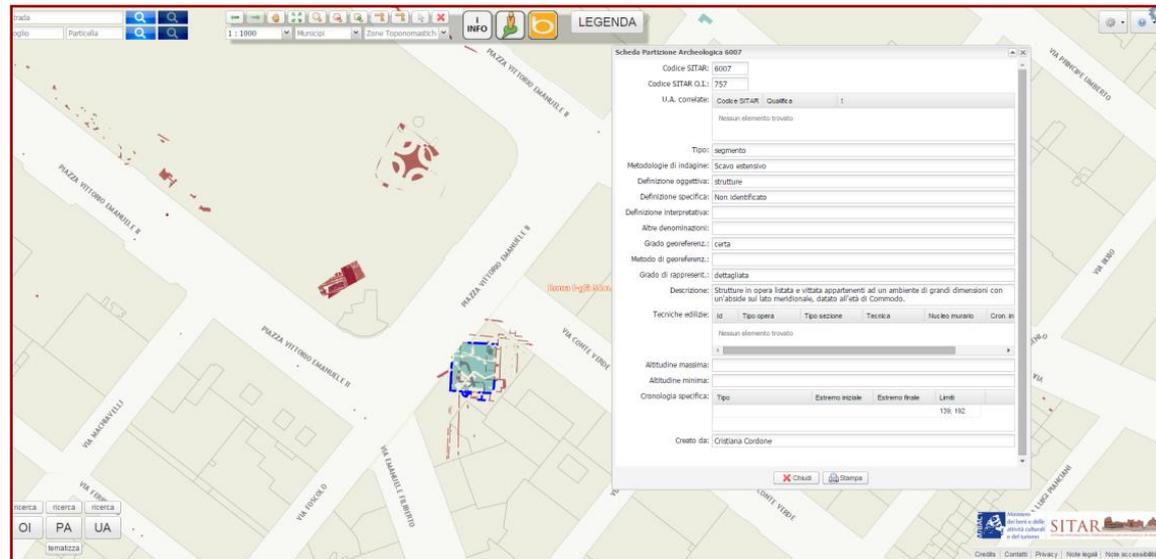
Licenza applicata:



Il SITAR: Pubblicazione dei dati

PA - Scheda di **Partizione archeologica**

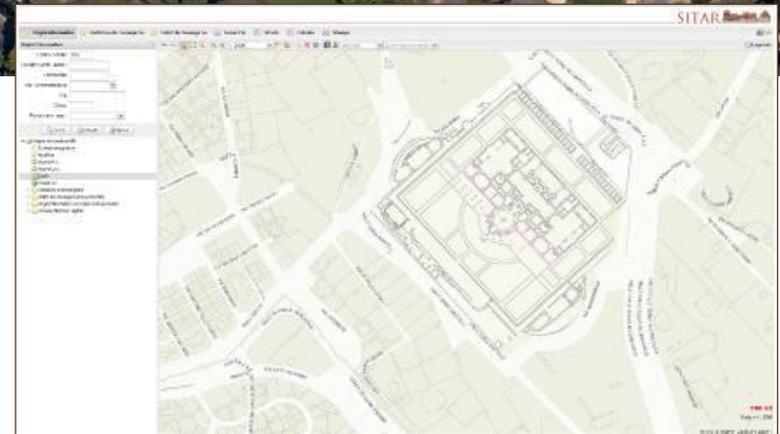
CODICE UNIVOCO	😊
METODO DI RICERCA	😊
DEFINIZIONE OGGETTIVA	😊
DEFINIZIONE SPECIFICA	😊
DEFINIZIONE INTERPRETATIVA	😊
GRADO GEOREFERENZIAZIONE	😊
METODO GEOREFERENZIAZIONE	😊
TIPO RAPPRESENTAZIONE	😊
DESCRIZIONE	😊
TECNICA EDILIZIA	😊
QUOTA MASSIMA	😊
QUOTA MINIMA	😊
CRONOLOGIA	😊



Il SITAR: Pubblicazione dei dati

UA - Scheda di **Unità archeologica**

CODICE UNIVOCO	😊
METODO DI RICERCA	😊
DEFINIZIONE OGGETTIVA	😊
DEFINIZIONE SPECIFICA	😊
DEFINIZIONE INTERPRETATIVA	😊
GRADO GEOREFERENZIAZIONE	😊
METODO GEOREFERENZIAZIONE	😊
TIPO RAPPRESENTAZIONE	😊
DESCRIZIONE	😊
TECNICA EDILIZIA	😊
QUOTA MASSIMA	😊
QUOTA MINIMA	😊
CRONOLOGIA	😊



Licenza applicata:



Il quadro normativo



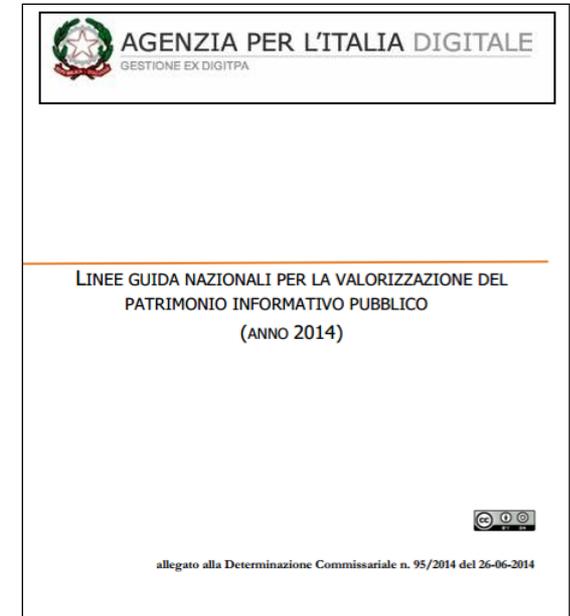
D.Lgs. 82/2005: CAD, Codice dell'Amministrazione Digitale

D.Lgs. 36/2006: Riutilizzo di documenti nel settore pubblico

D.L. 179/2012: Decreto Sviluppo 2.0

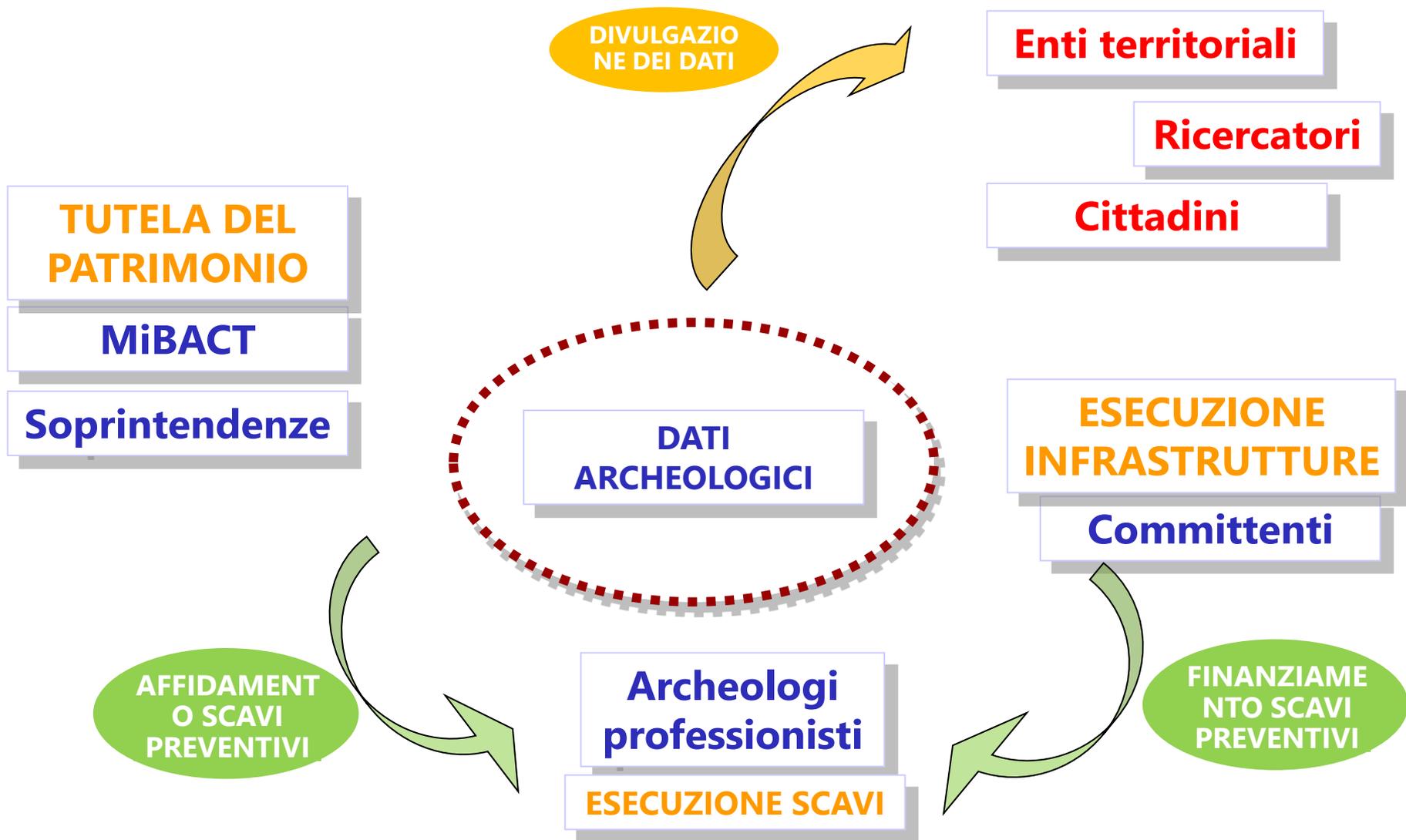
D.Lgs. 33/2013: Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni

Convenzione di Faro: ratifica dell'Italia 27/02/2013
"la conoscenza e l'uso dell'eredità culturale rientrano fra i diritti dell'individuo a prendere parte liberamente alla vita culturale della comunità e a godere delle arti sancito nella Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo (Parigi 1948)"



*Elemento **prioritario** per il buon funzionamento della **Pubblica Amministrazione** è la possibilità che essa consenta la **consultazione, il download e il riutilizzo** dei dati di propria competenza sia agli altri enti pubblici che ai cittadini.*

Il SITAR: Gli attori della produzione, divulgazione e riuso dei dati



Il SITAR: alcuni quesiti fondamentali

- 1-** I documenti prodotti dagli archeologi professionisti pagati dalle ditte private, ma con la direzione scientifica della Soprintendenza, vanno considerati **opere dell'ingegno** a carattere creativo e tutelati, quindi, dal diritto d'autore, come da qualche parte si sta segnalando?
- 2-** E' possibile ravvisare in essi le caratteristiche di novità e originalità richieste alle **opere creative**?
- 3-** Se sì, è sufficiente riconoscere all'autore il **diritto morale**, tramite il riconoscimento della **paternità del dato**?
- 4-** E' possibile invece considerare i **raw data** come dati **pubblici** poiché frutto del lavoro commissionato da un Ente pubblico nell'espletamento delle sue **funzioni istituzionali** e sottrarli alle disposizioni del diritto d'autore?



Le fasi della ricostruzione storica

“L’archeologia si occupa delle civiltà passate per ricostruire, partendo dai dati materiali, le relazioni che uomini e società stabilirono fra di loro e con l’ambiente.

L’archeologia mira a riconoscere le tracce lasciate dalla presenza umana in un territorio, nelle stratificazioni sepolte o alla superficie del suolo e a comprendere in tal modo le diverse civiltà negli aspetti più vari della loro cultura materiale, come delle più alte manifestazioni artistiche.

I resti archeologici non trasmettono tuttavia in linea generale un messaggio diretto; la loro interpretazione richiede un complesso percorso di indagine scandito dalle tappe della individuazione, della raccolta, della descrizione e dell’organizzazione dei dati, che possono garantire il raggiungimento di un’interpretazione storicamente valida.

Alle soglie del nuovo millennio l’archeologia interpreta alcune esigenze primarie della società, quali la natura razionale del sistema di conoscenze, la globalità delle forme del sapere, la necessità dell’incontro tra umanesimo e scienza, anche in funzione della salvaguardia dell’ambiente e della sua valorizzazione. I beni archeologici, intesi come prodotti del lavoro e del pensiero umano, svolgono una funzione insostituibile per la loro capacità di conservare e trasmettere i valori che riproducono la nostra cultura e le consentono di trasformarsi consapevolmente.”

D. Manacorda, *Il Mondo dell’Archeologia*, Enciclopedia Treccani

Individuazione-Raccolta

Descrizione

Organizzazione

Ricostruzione Storica

Origini Informative



Partizioni
Archeologiche



Unità
Archeologiche



Edizione integrale

ORIGINE

ANALISI

SINTESI -
INTERPRETAZIONE

INTERPRETAZIONE

Il riconoscimento della paternità intellettuale nelle piattaforme Open Access

Scheda Origine Informativa 754

Codice SITAR:

Ente Proprietario: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

Funzionario responsabile: Mirella Serlorenzi

Metodologie di indagine: Ricerche geognostiche invasive

Data avvio:

Data fine:

Equipe scientifica: Oberdan Menghi

Soggetto richiedente: MADI S.r.l.

Soggetto esecutore: Geoter S.r.l., Socori Srl

Descrizione lavori: Sondaggi geognostici realizzati a scopo di accertamento archeologico nell'ambito delle opere di ricostruzione e recupero funzionale dell'edificio ubicato fra le vie Emanuele

Indici documentali:	Tipo	Protocollo	Data	Ente emittente
	Consegna documentazione	9542	30/03/2...	Soprintendenza Speciale...

Comune: Roma

Ripartizione amministrativa: Municipio Roma I (già I municipio) dal 11/03/13

Località: Esquilino

Indirizzi:	Via	Civico
	PIAZZA VITTORIO EMANUELE	N.D.

Grado georeferenz.: certa

Metodo di georeferenz.: base catastale vettoriale (versione anno 2004)

Grado di rappresent.: dettagliata

Creato da: Cristiana Cordone

Archeologia e Calcolatori
CNR - DIPARTIMENTO SCIENZE UMANE E SOCIALI, PATRIMONIO CULTURALE
 ISTITUTO DI STUDI SUL MEDITERRANEO ANTICO
 JOURNAL ESTABLISHED BY: Mauro Cristofani and Riccardo Francovich - EDITOR: Paola Moscati

Menu

- Home Page
- About the Journal
- Editorial Staff
- Author Guidelines
- Index by Year
- Supplements
- Special Issues
- Search
- Image Gallery
- OASistema
- Credits and Contacts
- 20th Anniversary

Supplements

Archeologia e Calcolatori is a peer reviewed open access journal

Since 1990 Archeologia e Calcolatori (ISSN 1120-6861, e-ISSN 2385-1953) has been an international observatory of theoretical and methodological aspects. Some specific aspects characterise the journal in the international panorama: the multilingualism, the dialectical relationship between theory and techniques and methods through tangible archaeological results. Periodical publication of special thematic issues and conference proceedings allows readers to appreciate the ongoing evolution of the archaeology reconstructing the past. Since 2007 a new series of Supplements to the journal (ISSN 2385-202X, e-ISSN 2385-2038) has also been published.

Computing and Archaeology

Language >>

FASTI ONLINE

HOME | CHI SIAMO | VOLUNTEER | CONTATTO | RICERCA | FOLD&R

Ricerca...

Un database di scavi archeologici condotti dal 2000

Per usare il database di una nazione clicca sulla mappa

Vai alla nazione >>

Gli ultimi 5 FOLD&R pubblicati

324 - Antonia Anoldius Huyzenveld, Cinzia Morelli, Patrizia Turi. 2015.
Il paleoambiente di Monte Giulio e della parte nord-orientale del bacino portuale di Claudio.
[PDF](#) [link permanente](#) [scheda](#)

323 - Alessia Savi Scarponi. 2014.
Prima interpretazione di rinvenimenti di epoca etrusca e tarco-ellenistica in territorio vulcente Farnese (Viterbo), loc. Chiusa dei Belli.
[PDF](#) [link permanente](#) [scheda](#)

322 - Alex Walthall, Randall Souza, Jared Benton, James F. Huemoeller. 2014.
Preliminary Report on the 2013 Field Season of the American Excavations at Morgantina: Contrada Agnese Project (CAP).
[PDF](#) [link permanente](#) [scheda](#)

321 - Eric E. Poehler, Steven J.R. Ellis. 2014.
The 2013 Season of the Pompeii Quadriporticus Project: Final Fieldwork and Preliminary Results
[PDF](#) [link permanente](#) [scheda](#)

320 - Alessandro Sebastiani. 2014.
Cantabria (Alfonso) (2) The 4th

Cosa fare? È tempo di decidere!





GRAZIE!

Per accedere al **WebGIS SITAR**

<http://webgis.archeoroma.beniculturali.it/sitarmap/login.php>

www.facebook.com/pages/SITAR-Sistema-Informativo-Territoriale-Archeologico-di-Roma



mirella.serlorenzi@beniculturali.it

ssba-rm.gis@beniculturali.it